



1948 LES GÉANTS DU CIEL (Fighter Squadron) de R. Walsh avec Robert Stack, Edmond O'Brien



1950 WINCHESTER 73 (Montana Winchester) d'Anthony Mann avec John McIntire



1950 LE TOURNOI DE LA ROSE (Peggy) de Frederick De Cordova avec Diana Lynn



1950 MONSIEUR BRAD DÉTECTIVE (The Fat Man) de William Castle avec Julie London



1951 POINGS D'ACIER (Iron Man) de Joseph Pevney avec Jeff Chandler



1951 LES AFFAMEURS (Bend of the River) d'Anthony Mann avec A. Kennedy, J. Stewart



1952 LE TRÂITRE DU TEXAS (Horizons West) de Budd Boetticher avec Robert Ryan



1952 UNE FILLE À BAGARRE (Scarlet Angel) de Sidney Salkow avec Yvonne De Carlo



1952 QUI DONC A VU MA BELLE ? (Has anybody seen my gal ?) de D. Sirk avec Piper Laurie



1952 VICTIME DU DESTIN (The Lawless Breed) de Raoul Walsh avec Julie Adams



1952 L'EXPÉDITION DE FORT KING (Seminole) de Budd Boetticher avec Barbara Hale



1953 BATAILLE SANS MERCI (Gun Fury) de Raoul Walsh avec Donna Reed



1953 LA LÉGENDE DE L'ÉPÉE MAGIQUE (The Golden Blade) de N. Juran avec Piper Laurie



1953 LA BELLE ESPIONNE (Sea Devils) de Raoul Walsh avec Yvonne De Carlo



1953 TAZA, FILS DE COCHISE (Taza, Son of Cochise) de Douglas Sirk avec Barbara Rush



1953 LE JUSTICIER IMPITOYABLE (Back to God's Country) de J. Pevney avec Marcia Henderson



1954 LE SECRET MAGNIFIQUE (Magnificent Obsession) de Douglas Sirk avec Jane Wyman



1954 LA RÉVOLTE DES CIPAYES (Bengal Brigade) de Laslo Benedek avec Arlene Dahl



1955 CAPITAINE MYSTÈRE (Captain Lightfoot) de Douglas Sirk avec Barbara Rush



1955 SON SEUL AMOUR (One Desire) de Jerry Hopper avec Julie Adams



1955 TOUT CE QUE LE CIEL PERMET (All that Heaven allows) de D. Sirk avec Jane Wyman



1955 NE DITES JAMAIS ADIEU (Never say goodbye) de Jerry Hopper avec Cornell Borchers



1956 GÉANT (Giant) de George Stevens avec Elizabeth Taylor



1956 ÉCRIT SUR DU VENT (Written on the Wind) de Douglas Sirk avec Lauren Bacall



1956 LES AILES DE L'ESPÉRANCE (Battle Hymn) de Douglas Sirk avec Dan Duryea, Anna Kashfi



1957 LE CARNAVAL DES DIEUX (Something of Value) de Richard Brooks avec Dana Wynter



1957 L'ADIEU AUX ARMES (A Farewell to Arms) de Charles Vidor avec Jennifer Jones



1957 LA RONDE DE L'AUBE (The Tarnished Angels) de Douglas Sirk avec Dorothy Malone



1958 CRÉPUSCULE SUR L'OCEAN (Twilight for the Gods) de Joseph Pevney avec Cyd Charisse



1958 CETTE TERRE QUI EST MIENNE (The Land is mine) de Henry King avec Jean Simmons



1959 CONFIDENCES SOUS L'OREILLER (Pillow talk) de Michael Gordon avec Doris Day



1960 EL PERDIDO (The last Sunset) de Robert Aldrich avec Dorothy Malone



1960 LE RENDEZ-VOUS DE SEPTEMBRE (Come september) de R. Mulligan avec Gina Lollobrigida



1961 UN PYJAMA POUR DEUX (Lover come back) de Delbert Mann avec Doris Day



1962 L'HOMME DE BORNÉO (The Spiral Road) de Robert Mulligan avec Gena Rowlands



1962 LE TÉLÉPHONE ROUGE (A Gathering of Eagles) de Delbert Mann avec Rod Taylor



1963 LE SPORT FAVORI DE L'HOMME (Man's favorite Sport?) d'H. Hawks avec Paula Prentiss



1964 NE M'ENVOYEZ PAS DE FLEURS (Send me no Flowers) de Norman Jewison avec Doris Day



1965 LE COUP DE L'OREILLER (A very special favor) de Michael Gordon avec Leslie Caron



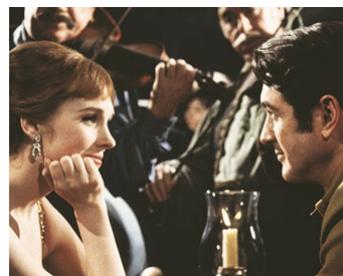
1965 LES YEUX BANDÉS (Blindfold) de Philip Dunne avec Claudia Cardinale



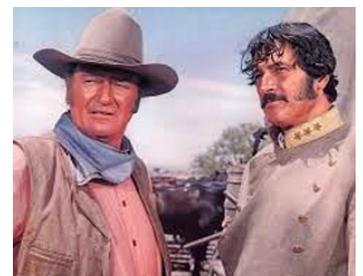
1968 DESTINATION ZEBRA STATION POLAIRE (Ice Station Zebra) de J. Sturges avec E. Borgnine



1968 UN COUPLE PAS ORDINAIRE (Ruba al prossimo tuo) de F. Maselli avec Claudia Cardinale



1969 DARLING LILI (Darling Lili) de Blake Edwards avec Julie Andrews



1969 LES GÉANTS DE L'OUEST (The Undeclared) d'Andrew V. McLaglen avec John Wayne



1969 L'ASSAUT DES JEUNES LOUPS (Hornet's Nest) de Phil Karlson avec Sylva Koscina



1970 SI TU CROIS FILLETTE ! (Pretty Maids all in a Row) de Roger Vadim avec Angie Dickinson



1972 DUEL DANS LA POUSSIÈRE (Showdown) avec Susan Clark



1979 LE MIROIR SE BRISA (The Mirror crack'd) de G. Hamilton avec E. Taylor, Kim Novak